

L'italia!

Sonntag, 24. Sept. 2023
17 Uhr, Kirche Neumünster
Neumünsterstrasse 10, 8008 Zürich

Programm

Ottorino Respighi, Antiche Danze ed Arie
Giovanni Bottesini, Konzert für Kontrabass
Giacomo Puccini, Crisantemi
Ennio Morricone und Nino Rota, Filmmusik

Filipe Dandolo, Kontrabass
Neumünster Orchester
Christoph Rehli, Leitung

Kollekte zur Deckung der Kosten



reformierte
kirche zürich



kirchenkreis sieben acht
Balgrist Fluntern Hottingen Neumünster

Herzliche Einladung zum Konzert am Sonntag, 24. September 2023 mit Werken von:

Ottorino Respighi

Mit «Antiche Danze ed Arie» hat Ottorino Respighi (1879-1936) ein Bild überschäumender Lebensfreude mit Werken aus der italienischen Renaissance und dem Frühbarock geschaffen. Ballettmusik, Volkstänze und Karnevals-Maskeraden, ursprünglich für Laute und Gitarre gesetzt, hat Respighi für modernes Sinfonieorchester bearbeitet.

Giovanni Bottesini

Der grosse Kontrabass-Virtuose Giovanni Bottesini (1821-1889) beeinflusste die Spieltechnik und die Kontrabassliteratur bis heute unter anderem mit der seit ihm üblichen Höherstimmung des Solo-Kontrabasses um einen Ganzton. Diese Höherstimmung bewirkt einen etwas helleren Klang. Das Kontrabasskonzert in h-moll fasziniert unter anderem durch eine unglaublich facettenreiche Solostimme.

Giacomo Puccini

Giacomo Puccini (1858-1924) verlor 1890 mit dem Adligen Amadeo von Savoyen-Aosta einen nahen Freund. Zu seinem Begräbnis schrieb er die «Chrisantemi», eine innige, meditative und hochexpressive Musik, die er auch in der Oper «Manon Lescaut» verwendet.

Ennio Morricone und Nino Rota

Ennio Morricone (1928-2020) und Nino Rota (1911-1979) dürfen in einem italienischen Programm nicht fehlen. Von den berühmten Komponisten erklingen Melodien aus «Cinema Paradiso», «The Godfather» und anderen berühmten Filmen. Lassen Sie sich überraschen!

Filipe Dandolo, Kontrabass

Filipe Dandolo, ein junger und hochbegabter Nachwuchsmusiker ist Solist im Kontrabasskonzert von Bottesini. Mit diesem Konzert haben Sie die Gelegenheit, einmal das tiefste und grösste Streichinstrument als Solo-Instrument zu hören. Normalerweise ist der Kontrabass im Orchester eingebettet und tritt nicht solistisch auf. Lassen sie sich von seinem ganz besonderen Klang verzaubern!

Geniessen Sie unser Konzert und unterstützen Sie uns bitte auch mit Ihrer Spende. Wir sind darauf angewiesen. Sie können Ihren finanziellen Dank am Ausgang bar abgeben oder per TWINT. Vielen Dank!
Für das Neumünster Orchester, Cornelia Bizzarri



Das Neumünster Orchester

1. VIOLINE

Sergio Marrini (Kzm)

Björn Lindblom

Ursula Locher

Manfred Lorenz

Christoph Mühlebach

Antoinette Poli

Selin Vurulmaz

Werner Wurmser

2. VIOLINE

Cornelia Bizzarri (Stf)

Rosmarie Abolfathian

Rico Loosli

Moritz Rosenmund

Monika Stauber

Bigi Stumm

VIOLA

Shelagh West (Stf)

Ruth Baltensperger

Bertina Hug

Jürg Strebel

CELLO

Rahel Flückiger (Stf)

Lucrezia Baumberger

Angelika Sohm

Beat von Tobel

KONTRABASS

Leonardo de Assis

FLÖTE

Hèctor Rodríguez Palacios

Ivan Denes

OBOE

Josep Sanujan

Luise Raum

KLARINETTE

Mateja Milovanovic

Enrico Palatini

FAGOTT

Barbara Lopes

HORN

Pepe Beltran

Massimiliano Pavan

TROMPETE

Miguel Vilarinho

Manuel Ferreira

Unsere nächsten Konzerte im Jahr 2023 und 2024

Sonntag, 17. Dezember 2023, 17 Uhr

Weihnachtsmusik bei Kerzenlicht im Neumünster

Sonntag, 24. März 2024, 18 Uhr

Konzert für Gross und Klein im Neumünster

Hat Ihnen unser Konzert gefallen? Würden Sie gerne einmal bei uns in der Geige, Viola, Cello oder am Bass mitspielen? Sie können bei uns gerne auch unverbindlich «hereinschnuppern». Bitte melden Sie sich per E-Mail: info@neumuenster-orchester.ch oder per Telefon **079 585 80 70** bei Cornelia Bizzarri.