

Romanzen

**KONZERT
AM SONNTAG**

**19. April 2026, 18 Uhr
Kirche Neumünster**

Neumünsterstrasse 10, 8008 Zürich

JOHAN SVENDSEN

Romanze für Violine und Streichorchester Op. 26

SERGEJ RACHMANINOW

Romanze & Scherzo für Streichorchester

JOHANN GEORG ALBRECHTSBERGER

Konzert für Alt-Posaune und Streichorchester

JEAN SIBELIUS

Romanze in C für Streichorchester

CARL MARIA VON WEBER

Romanze für Posaune und Streichorchester

SERGIO MARRINI, Violine

MARCO RODRIGUES, Posaune

NEUMÜNSTER ORCHESTER ZÜRICH

GABRIEL ESTARELLAS PASCUAL, Dirigent

Kollekte zur Deckung der Kosten



**NEUMÜNSTER
ORCHESTER**

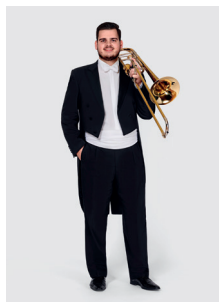
**MUSIK KIRCHE
NEUMÜNSTER**

Romanzen

Unter dem Leitmotiv «Romanze» vereint dieses Konzert Werke unterschiedlicher Epochen, die durch ihre besondere Gesanglichkeit und emotionale Nähe verbunden sind. Das Neumünster Orchester Zürich gestaltet diesen musikalischen Bogen unter der Leitung von Gabriel Estarellas Pascual. Die Romanzen von Johan Svendsen und Jean Sibelius rahmen das Programm mit nordisch geprägter Klangpoesie ein, während Rachmaninows Romanze & Scherzo den Ausdruck um leidenschaftliche Kontraste erweitert.

Einen besonderen Akzent setzt die Posaune, die im Konzert von Johann Georg Albrechtsberger sowie in der Romanze von Carl Maria von Weber als lyrisches Soloinstrument erscheint, interpretiert von Marco Rodrigues, Posaunist im Tonhalle-Orchester Zürich.

Die solistische Violinstimme in Svendsens Werk übernimmt Sergio Marrini, Konzertmeister des Orchesters. (G.E.P.)



Marco Rodrigues, Posaune

Er wurde 1998 in Vila Nova de Famalicão geboren und begann seine musikalische Ausbildung 2010 in Portugal. 2016 wurde er an der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) aufgenommen, wo er in der Klasse von Professor David Bruchez-Lalli studierte. Anschließend absolvierte er einen spezialisierten Masterstudiengang in Performance bei Professor Ian Bousfield an der Hochschule der Künste Bern.

Er gewann mehrere nationale und internationale Wettbewerbe in Ländern wie Portugal, den Vereinigten Staaten, Deutschland und Ungarn. Im Jahr 2016 gewann er die Kategorie «Trombone Superior» beim Prémio Jovens Músicos. Dadurch erhielt er die Möglichkeit, Frank Martins Ballade mit dem Gulbenkian-Orchester unter der Leitung von Maestro Osvaldo Ferreira aufzuführen, wobei ihm zusätzlich der EMCY-Preis verliehen wurde.

Im Bereich der Orchestermusik arbeitete er mit verschiedenen Ensembles zusammen, darunter mit dem Mahler Chamber Orchestra, dem Oslo Philharmonic Orchestra, der Philharmonia Zürich und dem Kammerorchester Basel. - Seit Februar 2017 ist er als Wechsellösungsposaunist (2. und 3. Posaune) im Tonhalle-Orchester Zürich tätig, das derzeit unter der musikalischen Leitung von Paavo Järvi steht. Er arbeitet regelmäßig mit der Opéra de Monte-Carlo zusammen. Darüber hinaus ist er als Assistenzprofessor an der Zürcher Hochschule der Künste tätig.

Geniessen Sie unser Konzert und unterstützen Sie uns bitte auch mit Ihrer Spende. Wir sind darauf angewiesen. Sie können Ihren finanziellen Dank am Ausgang bar abgeben oder per TWINT. Vielen Dank!



Das Neumünster Orchester

Das Neumünster-Orchester ist ein Amateur-Orchester, gegründet 1929. Viele begeisterte Amateure entdecken gemeinsam musikalische Werke, meistens auch zusammen mit Berufsmusikerinnen und Berufsmusikern. Es ist uns wichtig, Musik zu vermitteln – für gross und klein, für eine lebendige Musikgemeinde.

Das Neumünster Orchester

1. VIOLINE

Sergio Marrini (Kzm)
Rosmarie Abolfathian
Nina Frei
Christoph Mühlebach
Antoinette Poli
Cosetta Ponte
Moritz Rosenmund

2. VIOLINE

Cornelia Bizzarri (Stf)
Dalila Guzzi
Rico Loosli
Cathrine Müller
Monika Stauber
Bigi Stumm

VIOLA

Shelagh West (Stf)
Ruth Baltensperger
Anastasiia Gerasina
Bertina Hug
Elke Mittendorf
Jürg Strebel

CELLO

Rahel Flückiger (Stf)
Lucrezia Baumberger
Patrick Liechti
Michele Francesco Marrini
Friederike Meckel
Angelika Sohm
Anja Tanner
Beat von Tobel

KONTRABASS

Elisabeth Büttner
Cyrill Steinebrunner

CEMBALO

Melanie Flores

Unsere Konzerte 2026

Sonntag, 27. September 2026, 17 Uhr, Herbstkonzert «Mozartissimo»

Sonntag, 20. Dezember 2026, 17 Uhr, Weihnachtsmusik bei Kerzenlicht

Hat Ihnen unser Konzert gefallen? Würden Sie gerne bei uns Geige, Viola, Cello oder Bass spielen?

Sie können bei uns gerne unverbindlich «hereinschnuppern». Bitte melden Sie sich per

E-Mail: info@neumuenster-orchester.ch oder per **Telefon 079 585 80 70** bei Cornelia Bizzarri.

reformierte
kirche zürich